PAOLA ANDREA GUARNIZO LATORRE



Celular: 3202515284 – 2437688 - 2431799

E-mail: pinktomate12@hotmail.com__pinktomate12@gmail.com

Estudios Realizados

- **Maestría en Escrituras Creativas.** Facultad de Artes, Universidad Nacional de Colombia. 2020

- **Maestra en Artes Escénicas. Con Énfasis en Actuación.** UNIVERSIDAD DISTRITAL - Academia Superior de Artes de Bogotá ASAB. 2013.

- **Técnico Profesional Periodismo.** Fundación Universitaria INPAHU. 2001.

- **Taller de Dramaturgia y dirección.** Maestro: Santiago García. Teatro La Candelaria 2000, 2005, 2009, 2010.

- **Taller de actuación y creación de personaje.** Álvaro Rodríguez. Teatro Estudio Alcaraván 2008.

- **Taller de dramaturgia latinoamericana.** Carolina Vivas (Colombia). Carla Savasta (chile). Flavio Reguera (chile). Teatro Malayerba – (Ecuador) 2008.

- **Taller de actuación y voz.** Teatro Guemmes. Mar del Plata – Argentina 2004.

- **Taller de Dramaturgia Memoria y Olvido.** Arístides Vargas. Director del Teatro Malayerba. Corporación Colombiana de Teatro. 2016

Experiencia Profesional

TEATRO, PEDAGOGÍA Y PRENSA

- **Universidad Distrital Francisco José de Caldas.** Directora y dramaturga montaje de grado de la ASAB. Montaje UBUNTU. 2024

- **Centro de Memoria, Paz y Reconciliación**. Coordinadora de dinamización cultural. 2022 y 2023.

- **Corporación Cultural Teatro Estudio Alcaraván.** Directora y dramaturga de UHURO… UHURO… VIAJE AL ORIGEN, premio de El arte y la Cultura se quedan en casa 2020.

- **UNAD.** Universidad Nacional Abierta y a Distancia. Docente de Teatro. 2019, 2020, 2021, 2022 y 2023. Facultad de Artes y Humanidades.

- **Casa Tea.** Calle 19 # 4-71, Local 405. Sede de Teatro Estudio Alcaraván. Directora, productora, gestora y parte del equipo del taller semestral ¨La Dramaturgia del Actor¨ en nuestra sede. Ganadores de Premio Sala Concertada (2018) IDARTES, Premio Itinerancias por Colombia (2017) Min Cultura. Premio Grupo con trayectoria (2017) Min Cultura. Trabajadores de la Cultura ciudadana.

- **Corporación Cultural Teatro Estudio Alcaraván.** Montajes: La Brújula, Contrafaz, Las Peregrinas, La Soledad de los Nadies. Director: Álvaro Rodríguez. (2003-2016). Salón Macramé. Director Álvaro Rodríguez (2018). Trabajamos con la cultura ciudadana.

- **Corporación Cultural Teatro Estudio Alcaraván.** Directora y dramaturga de LA CAIDA DE LAS AGUILAS, premio de creación Sala B (homenaje a las víctimas de la masacre del Salado) 2016. UHURO. Directora y dramaturga. Premio El arte y la cultura se quedan en Casa, Secretaría de cultura. 2020.

- **Alcaldía de Funza. Instituto Bacatá para el Desarrollo Humano (2016 – 2018).** Carrera Técnica en Artes Escénicas. Docente de Expresión Corporal, Actuación I, II, III y IV. Taller Creativo I y II, Historia del Teatro I, II. Diseñadora de la malla curricular para el desarrollo del programa académico.

- **VB Ingeniería Teatral.** El Otro Animal y Ana, El mago y el Aprendiz. Directora Fanny Baena. (2012-2016).

- **Secretaría de Integración Social.** Acompañante social, tallerista y Profesional Artística – Proyecto Centro Día Mártires, dirección de Vejez. (2013- 2015). Apoyando Cultura ciudadana.

- **Teatro Experimental La Mama.** Montajes: Tiempos del ruido, Entre besos y peloteras. Director: Eddy Armando. (1997-2001).

- **Teatro Rayuela.** Montajes: Cenizas de Marchas, Siete Pecados Capitales. Director: Osdaldo Rendón. (2000-2004).

- **Corporación cultural Teatro Quimera**. Comparsas locales. Festival iberoamericano. Director: Jorge Prada. (1999-2002).

- **Teatro La Candelaria.** Montaje: Próxima Estación. Directora: Nohora Ayala. (2006).

- **Universidad El Rosario:** directora, escritora y actriz de cuadros teatrales apoyando procesos pedagógicos. (2005-2007).

- **Universidad Monserrate**. Directora del grupo de Bienestar estudiantil, el cual apoya procesos pedagógicos. (2004-2012).

- **Que Viva la Música.** Jefe de Prensa de conciertos tales como, Alberto Cortes, Facundo Cabral, Henry Fiold, Joaquín Sabina, Joan Manuel Serrat, Pablo Milanes, Inti Illimani, (2005 – 2011).

TELEVISIÓN

- **Serie documental. (2021)** La Verdad revelada. Director: Lisandro Duque.
- **Serie Documental. (2018)** A la Luz de mi Oscuridad. Directora: Teresa Saldarriaga. (Actriz) Premio ANTV.
- **Escena Abierta. (2016)** VLC www.vengalecuento.com. Canal Virtual. Directora, guionista y presentadora.

- **Teatro de los Acontecimientos. (2015)** Directora, Presentadora y Guionista. Canal Capital. Director General. Lisandro Duque Naranjo. 2015.
- **Comerciales. Proyecto Logros de la Ciudad. (2015).** Actriz y guionista. Canal Capital. Director. Lisandro Duque Naranjo.
- **La Niña.** Director: Rodrigo Triana. CMO – Caracol Televisión (Actriz).
- **Amor Sincero.** Director: Rodrigo Triana. RCN Televisión. (Actriz).
- **Dónde está Elisa.** Director: Rodrigo Triana. RCN Televisión. (Actriz).
- **Tu Voz Estéreo.** Caracol Televisión. (Actriz).
- **Comando Élite.** Director Rodrigo Triana. (Actriz). RCN.
- **Café Picante.** Director: Antonio Morales. 2015 hasta 2025. Personaje: Analiza.
- **Heroínas de Pueblo. (2024-2025)** Serie documental. Director: Hollman Morris. Señal Colombia.
- **Francisco el hombre. Telecafé. (2025).** Director: Fabian Moreno,
- **Nuna y Los Guardianes del Umbral. Canal trece. (2025).** Director: Fabian Moreno.

CINE

- **Apatía.** Director: Arturo Ortegón.
- **Postales Colombianas.** Director: Ricardo Coral.
- **Estrella del sur.** Director: Gabriel González.
- **El Soborno del Cielo.** Director: Lisandro Duque Naranjo.
- **Los Origynales**. Director. Harold Trompetero
- **¿Cuál es la casa de un muerto?** Director: Jorge Mario Vera.

- **Grafitti.** Directora: Tatiana Villacob.

LITERATURA Y DRAMATURGIA

- **PUBLICACIÓN DE SECRETARIA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTES.** La Caída de las águilas. 2020.

- **ZAMORA EDITORES.** (2000 – 2005) Realización de textos infantiles y correcciones ortográficas y de estilo. Libros: Mis juegos favoritos, Diccionario de sinónimos y antónimos, Enciclopedia Zamora Editores, Diccionario de la lengua española Zamora Editores, principios y Valores para los niños del mundo.

- **TEATRO ESTUDIO ALCARAVÁN: CONTRAFAZ, LAS PEREGRINAS Y LA SOLEDAD DE LOS NADIES.** (2004 - 213) Creación de textos y apoyo dramatúrgico en dichas creaciones colectivas.

- **TEATRO ESTUDIO ALCARAVÁN: LA CAÍDA DE LAS ÁGUILAS.** (2016) Dramaturga.

- **TEATRO ESTUDIO ALCARAVÁN:** Talleres de literatura y dramaturgia. (2015-2016-2017-2018-2019-2020-2021-2022).

- **INGRAVITTO.** Talleres de creación dramatúrgica. (2016-2018-2019)

PREMIOS

- **PREMIO DE EDICIONES DEL BUFÓN**, (ESPAÑA), LA CAIDA DE LAS AGUILAS 2022.
- **PREMIO DE DRAMATURGIA FEMENINA 2020. LA CAÍDA DE LAS ÁGUILAS.** Idartes.
- **PREMIO EL ARTE Y LA CULTURA SE QUEDAN EN CASA.** UHURO… UHURO… VIAJE AL ORIGEN. 2020. Secretaria de Cultura, Recreación y Deportes.
- **SELECCIÓN OFICIAL EDICIONES EL BUFON.** (Sevilla, España) con "La Caída de las Águilas". 2021.
- **NOMINACION OFICIAL PREMIOS INDIA CATALINA POR SERIE DOCUMENTAL "HEROINAS DEL PUEBLO". CATEGORIA: MEJOR SERIE DDE INCLUSIÓN SOCIAL. SEÑAL COLOMBIA 2025.**

REFERENCIAS PERSONALES

Álvaro Rodríguez
Actor y director
2821852 – 3107692834

Fanny Baena
Actriz, directora y dramaturga
2814814 – 3212021425

Luz Stella Luengas
Actriz
3123605808

Anderson Balsero
Actor y director
3103370357

Lisandro Duque Naranjo
Director de Cine y Televisión
3152340261

Harold Trompetero
Director de Cine y Televisión
3164820898

Patricia Ariza
Ex ministra de Cultura, directora, dramaturga y actriz.
3112271631

LINKS DE SOPORTE

https://www.youtube.com/watch?v=6fHqspjoovE

https://www.youtube.com/watch?v=V_mK0BcuCko

https://www.youtube.com/watch?v=SXBgMQjkNOg

https://vimeo.com/223381179

https://vimeo.com/76357580

https://www.youtube.com/channel/UCLakRkVakc2aO5NulQSyzSw